

第一課

一 世

二 世

一 世 一 幺

我

一 世 一 世

心

一 世 一 世

:

細 雨

一 點 一 點

輕

一 點 一 點

，

一 世 一 世

，

心 是

一 世

一 世 一 世

，

一 世 一 世

，

一 世 一 世

:

一 點 中

，

一 點

。

心 的 小

一 世 一 世

輕 輕

走

，

小 上 要

一 世 一 世

一 世 一 世

麼 呢

？

只 秋 天 好 不 好 ？

不 好 ， 不 好 ！

一 下 秋 雨

，

一 下 秋 雨

，

秋 心 上

一 世 一 世

人 好

一 世 一 世

一 世 一 世

一 世 一 世

。

只 自 己 好 不 好 ？

不 好 ， 不 好 ！

一 下 成

一 世 一 世

一 下 成

一 世 一 世

一 世 一 世

，

一 世 一 世

，

一 世 一 世

。

一 世 一 世

。

心 的 小

上

，

一 世 一 世

是

一 世 一 世

我

著

你

，

你 成 您

，

一 起 去 看

！

一 世 一 世

一 世 一 世

一 世 一 世

一 世 一 世

一 世 一 世

朵 朵 對 我 說

的 話

，

是 過 去

人 們 教 孩

子 心 字 的 口

。

心 字 中 間 那

筆 看

一 世 一 世

一 世 一 世

小

，

在 心 的 小

加 上 不 同 的

，

就 能

的 的

，

我 們 一 起

。

看 看 吧

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

第二課 妙故事點點



打正著以樂最近經常看著

外，因為那裏有過

常常有小

去。有次上課，老師說：「以

樂請你說一說」

「是什麼意思？」

以樂緊張的站起來，雖然他

張大眼睛看著板，可是怎

麼也找不到

不好意思

的說：「我……看不

老師說：「這次你說對了，不

過，你老是看外是不行的，上

課要心一點，才能有收

忙中有

王叔叔加班到很

才下班，他

一坐上公車就找位子

坐下。因為太

子就

短比

他，眼看

這時，車子突然一陣

當他驚

站了。

王叔叔手

也張張的

先生的

在下車，沒想到有一位

先生，

「還來！」

朵朵對我說：文

讀起來更精彩、生動。

大有妙用，可以讓文

中的四字

見自己參加

了，他一下

第三課

我，叫小金，是個

。個多月前，

突如其來的

的。風雨過後，

。風雨過後，停在一座小

，這是一個人我從來沒有到

過的地方。

上，一個小孩跑過

，一個小孩跑過

來到了我，我趕緊

問：「你還好嗎？」小孩說

又快：「小送紅

花，小力送花……他們正在送

花，我也要去。一朵花。

我還沒聽明白，小孩又跑走了。

走著走著，我看到一家

，上有隻「大公」

，上有隻「大公」

，上有隻「大公」

熱情的說：「

上飛，飛起

飛，我們要飛。我們用

在，除了最好吃的「灰」

後還有水果。」「是什麼水

果呢？」說：「今天有兩種，

你喜歡吃「萄不吐萄

皮，不吃「萄吐萄皮的

萄，還是桃子呢？這兩種都是我

們。」「有名的水

果。」「

原來，那個地方就叫「口令

。我在那裡停

觀很多地方，也學會了好多

有趣的口令，

還常想起那裡呢！

還常想起那裡呢！

還常想起那裡呢！

還常想起那裡呢！

還常想起那裡呢！

第四課

在

ア、

ハ、

的大海，有一大片

漂亮的海

有

的像紅

石，有

的像綠石，有的像一

的像綠石，有的像一

成一個

大的花

城

這一天，有

黃色的大魚

心

魚，心

在遠遠的地方就看見小

中有了一個想法。他慢慢的

好聲好

的說：「早安！

手雖然美麗，卻是有

的。

這裡真

好！我們在玩

貓貓，你也一

起來玩吧！

我可以參加嗎？」小魚笑著說：

「好！我們在玩

貓貓，你也一

好！我們在玩

貓貓，你也一

起來玩吧！

我可以參加嗎？」小魚笑著說：

「好！我們在玩

貓貓，你也一

起來玩吧！

我可以參加嗎？」小魚笑著說：

「好！我們在玩

貓貓，你也一

起來玩吧！

我可以參加嗎？」小魚笑著說：

「好！我們在玩

貓貓，你也一

起來玩吧！

我可以參加嗎？」小魚笑著說：

「好！我們在玩

貓貓，你也一

起來玩吧！

大魚輕輕

動了

了

了

了

了

過去。沒想到他一

出不出

了

好意的笑容，張開大大的

心不

到

他

心不

了

小魚

到

他

心不

了

了

良，趕快找地方起來。海眼看小

魚

的

右

的

大

叫一聲：「快！到我這裡！」

海

叫一聲：「快！到我這裡！」

海

等到大魚時，抓

時機

出

出

出

叫，只好

好

！

「好

！

大魚哇哇

哇

哇

出全力出花城。

出全力出花城。

出全力出花城。

出全力出花城。

出全力出花城。

出全力出花城。

出全力出花城。

出全力出花城。

海

著遠去的大魚說：「我的

的。

的。

的。

的。

的。

的。

的。

手雖然美麗，卻是有

的。

的。

的。

的。

的。

的。

的。

的。

小魚是我的好朋友，誰都不能

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

他。

動的說：「謝謝你！」

動的說：「謝謝你！」

動的說：「謝謝你！」

動的說：「謝謝你！」

動的說：「謝謝你！」

動的說：「謝謝你！」

動的說：「謝謝你！」

動的說：「謝謝你！」

動的說：「謝謝你！」

動的說：「謝謝你！」

都是你出

都是你出

都是你出

都是你出

都是你出

都是你出

都是你出

都是你出

都是你出

都是你出

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

忙。

十月太陽高高

☀

，我們在

出

會時間練習大會

，大家

，

都很

力

，跳得

身汗

。終

於

指

的黃老師在

，

上說

：「大

分

都跳得很好，

只有

中間一小

，

常常左、右

跳

邊

。各班回去

，

用時間

多練習

，運動會那天，才能拿

出最好的

表現。「我知道是自

己沒跳好

，心裡有些發愁。中

間那動作

太快，我經常左右不

分，

得

後面

排

同學都跳

。運動會

就快到了，這下

位

怎麼辦？

回到教室，走到

位

前，我的

上

然

有

張

條，寫著

：

第二節

課

後，到司令來。請不要

下課

後，到司令來。請不要

安

！

下課後，我懷著不

安

的心，走到司令，發現班長

手裡有好多條

帶

，她說

「請把帶

☺

在右手，只要記

得有帶是右手，沒帶是左

手，這樣是不是就

了？「原來是要練大會，我

說，他們會幫忙

「沒帶」多練習

。幾次後，我們果然都跳對

了。我有些不好意思的說：「只

有我們這一排的人帶，從

上看一定很奇怪！」

「班上同學

怪！」

了，他們的手上也帶著帶笑

著說：「你看我們這樣好不好

看？」全班同學又在

了一次大會。天下，我們

的帶飛，有大家的陪伴，

真好！

小生來我家好幾年了，牠

常喜歡我。我上洗手間，牠會

叫，我門洗牠就叫

得更大聲，只要我在家，牠都會緊

緊的跟在我身邊。

每當我做完事情，對著空中大

叫「小生」，哪正在

落睡得香，牠也會力出

開眼睛，慢慢走到我身。心

好時，牠會邊走邊回，我

聲，牠一下，一唱一和，高

，輕重不同；心情不好的時

亮的大眼睛，不高的看著

我，像是在說：「到什麼事

啊？」

時，牠喜歡四腳天的

躺在沙發上，

子，看起來像

被子。這時，我會過去

細的，牠的

著眼睛，輕

享受的樣子。牠更喜歡把前腳放在

我的大上，輕輕的個不停，

像個可愛的小孩，陪伴我和家人說

話。我們講，牠也講，一家人七嘴

八講晚的話。

小生是一隻

人的

水貓」，也是我重要的家人，我們

的故事說也說不完。

的

上了一條白色小

牠

牠的

尾

著

上，輕輕的個不停，

像個可愛的小孩，陪伴我和家人說

話。我們講，牠也講，一家人七嘴

八講晚的話。

小生是一隻

人的

水貓」，也是我重要的家人，我們

的故事說也說不完。

第七課

老 的 人

長 的 老 人

傳 支

有 百 年 行

淡 水 的 現 在

淡 水 的

都 在 這 條 老 的 上

又 黑 又 亮

又 圓 的

又 圓 的

又 黑 又 亮

像 那 早 的 故 事 一 樣

像 那

早 的 故 事

紅 毛 城

老 的 紅 毛 城

站 在 山 上

靜 靜 的 看 著 河 口

靜 靜 的

像 在 回

小 船

紅 紅 的

照 在 淡 水 河 上

小 船

你 輕 輕 的 搖

是 在 那 魚

還 是 在 那

浪 ？

著 海 洋

以 前 的 時 光

以 前 的 時 光

紅 紅 的

淡 水 河 上

你 輕 輕 的 搖

是 在 那 魚

還 是 在 那

浪 ？

黃 色 的

第八課

今天，我們參觀的戶外教

育

的安平古堡。坐了好久的

車，終於來到我們

的地方。我們先參觀

了古平台，入口對著遠方，

像

在想念以前風光的日子，又

的，有古城的，還有地

料，有古城的，還有地

道，這裡的古城是

人蓋的。後來，成功打

這個軍事要地就更有

了。在安平

像

固。它安靜的站在公園裡，好

經過三百多年，老城還是

的文物，也

這次參觀，我看到寶

真的好多！

像

的士，經過這麼長

的日子，終於

地。我們往上走，

近還有一座

望臺，紅紅的屋

的，又高又大，是安平古堡的

地。走上去，站在最高處往

四面遠望，可以看到美麗的風

光。接近中午的時

候，我們走

到旁邊的公園，裡頭有一面老

城，上面長樹根。然

像

在說著過往的故事。

的文物，也

這次參觀，我看到寶

真的好多！

像



第九課

居住在花

馬太

子

的

地的阿美

人

，有一

種

的

魚方

。

他們不是

一個

的

的

去

找

魚

，而

是打

。

這

個

的

讓魚可以安心生長的魚

就是

「巴拉告」

阿美

所

的

指的魚

這個

的

魚

有

三

：

底

是

中

空

的

大

子

，住

在

這

裡的魚

喜

歡

晚

上

出

來

活

動

；

中

空

的

大

子

，住

在

這

有許多

的砂樹脂，因為大於近

不去，所以是小魚最安全的生

活空間；在最上，放著許多水

生動物

。

大魚會到這裡找食物，上

的水生動物，讓我們不被水

鳥發現。大魚沒吃完的食物會

慢慢落下，有的在

樹枝上，成為小魚、小

心。有的留在最底，讓躲在大

點

越

多，人想吃魚的時

候，不用

出海，也不用

魚，只要拿著魚

，就可以用

「巴拉告」，讓我們看到

阿美先人的

。

阿美

讓大自然的生

明

的方法

魚，也

第十課

里無雲好天氣，

弟，

坐

在

樹

下

說

大哥進園裡，

。

。

。

大哥進園裡，

。

葡萄香氣

。

。

。

。

抓

！

還

一點

力，

跳！加上高飛

。

四腳朝天就落地，

全身滿滿都是泥，

沒法只好就放

，

告訴自己別

：

：

「

葡萄

！

葡萄

！

沒有什麼了不起！

「小力氣，

見了

。

。

。

。

左思

右想

找

就

在

。

。

。

。

。

。

。

說：

「啊！啊！

您真

又美麗，

歌聲

。

定無

人比！

。

才知不來不

開口一唱落地，

大小都在故事裡。

。

。

有一個

人

蓋了一

大

花

園。

天

的時候，

他看著花

開

美

麗的

花

朵，聽著

兒唱著

美妙

的歌，

朋友，

過

了很

久還

沒有

來，

附

近的

孩

子就

人

回

到

家

發

呢？

於

是，

他

起

是

我

的！

你

們怎

高

的

，

把

花

得

孩

子

們

跑

只

好

的

的

開。

冬

天

來

了，

裡

別

長

，

直

到

裡

還

是

冷

冷

別

長

，

直

到

從

少

了

孩

子

著

著

著

著

著

花

裡

乾

的

樹

枝

，

，

美

麗

的

花

兒

也

能

人

發

現

上

有

個

小

洞

從

洞

口

進

花

園

又

熱

方

，

草

綠

了！

跑

過

的

花

園

又

熱

鬧

起

來

了。

人

這

才

然

大

。

於

是

他

把

圍

除

，

讓

孩

子

自

在

地

進

來

玩

。

孩

著

、

跳

著

，

開

心

了！

著

、

跳

著

，

開

心

了！

開

，

鳥

語

花

香

，

天

子

們

的

笑

聲

，

又

回

到

花

園

裡

來

了。

著

、

跳

著

，

開

心

了！

著

、

跳

著

，

開

心

了！

開

，

鳥

語

花

香

，

天

子

們

的

笑

聲

，

又

回

到

花

園

裡

來

了。

因為飛機

出

出

，我在沙

子

我畫的不是

著我：你可以開始了嗎？」

怎

過了一夜。第二天早上，有個細細

的

我

：請你幫我畫一隻

羊

我

相

信

的

著

都沒有，只好畫了六歲時的那

想

睛，這裡是沙正中

，遠

人

快

兩千公里，這個小

孩

怎

要

下

大

象

我

驚

得

說不出話，他怎麼

麼出現的？

他

而

容

氣

的

重

知道我畫的就是一隻在

大

象

說，著那時的我，

然

沒說出心

中

的

問

，就

拿

出

和

打

幫

他的忙。我上一次畫畫是在

六

的

時

候

，畫

完

後

直

汗，心

裡

怕

極了！可是每個大

人都不以為然的說：「不過是一頂

子

，怎麼會可怕呢？」

那時，我

完

森

林的書，

多的故事。

過，在他

開

前，我聽他說了很